

## **27 Danshuis**

Het aantal groepen dat alleen maar Nederlands danst was niet zo groot, maar in Utrecht bestond Pieremachochel, die elke 1<sup>e</sup> zaterdag van de maand aldaar een Nederlands danshuis organiseerde, met levende muziek. De muziekgroep had als basis die van "Pier", maar elke muzikant kon aanschuiven, de dansers betaalden entree. Dit draaide al jaren dus dachten wij dat kunnen we in het zuiden ook opzetten, onder de naam van het Platform, maar feitelijk gerund door Maroesjka vrijwilligers. De dansleidsters van vijf zuidelijke groepen deelden in het begin de leiding, uiteindelijk bleven daar alleen Anneke Smeets en Louis Saes van over. Naar het voorbeeld van Pier kwamen de muzikanten gratis en kregen als dank een roosje. Jarenlang hebben we in een wijkcentrum in Nederweert gedanst en toen dit ging privatiseren in een centrum in Ospel. Alles bijeen heeft dit Danshuis Nederlands-zuid zo'n 8 jaren gedraaid. Helaas is het Danshuis van Pier inmiddels ook terug naar 2x/jaar.